

Dr Siddiq Fadzil dan Derap Perjuangannya

Ahmad Nabil Amir

*International Institute of Islamic Thought and Civilization (ISTAC-IIUM)
Malaysia
nabiller2002@gmail.com*

Abstract:

This paper discusses Dr Siddiq Fadzil's phenomenal work *Melayu dan Islam: Martabat Umat dan Daulat Rakyat*(*Malay and Islam: the prestige of nation and the sovereign of people*). Since its historic launching in 25thJune 2012 at Hotel De Palma, Ampang, the book *Melayu dan Islam: Martabat Umat dan Daulat Rakyat*(*Malay and Islam: the prestige of nation and the sovereign of people*) by Dr Siddiq Fadzil continued to be reflected and responded perceptively by the readers and intellects. Dr Siddiq was born in the midst of few outstanding luminaries of thinkers and reformers in the country, an accomplished Muslim leader and activist who had geared unprecedented and manifest effort in cultural and intellectual movement. He was the pioneer in driving the formation of PKPIM (National Union of Malaysian Muslim Students), ABIM (Malaysian Islamic Youth Movement) and WADAH (Agencyfor Smart and Intelligent Malay Nation) that continued to thrive in the struggle and enterprise for four decades. This article seeks to highlight his contribution through this book *Melayu dan Islam*, as cultural revision that set forth rigorous discussion on the prominent aspects of Malay tradition and culture that was significantly rooted in the ideal of Islamic rationalism and humanism and its spiritual essence and ideal and some remarkable notion and thought that had remarkably flourished in the archipelago since the coming of Islam tothe Malay-Indonesian world.

Keyword: Culture, Islam, Malay Vision, People, Siddiq Fadzil

A. Introduction

Setelah diluncurkan pada 25 Jun 2012 di Hotel De Palma, Ampang, buku *Melayu dan Islam: Martabat Umat dan Daulat Rakyat* karya Dr Siddiq Fadzil terus diangkat dan “siap ditanggapi” oleh khalayak pembaca dan intelek. Dr Siddiq lahir di kalangan pemikir dan kelompok pembaharu di tanah air; dan merupakan aktivis dan pemimpin Islam yang besar yang menonjol dalam kegiatan intelek dan budaya yang luas. Beliau merupakan penggerak penting gerakan PKPIM (Persatuan Kebangsaan Pelajar Islam Malaysia), ABIM (Angkatan Belia Islam Malaysia) dan WADAH (Wadah Pencerdasan Umat Malaysia) dan telah bergelut dalam perjuangan bangsa sejak empat dekad yang lampau. Beliau merupakan Presiden Kolej Dar Al-Hikmah, Profesor Adjung Universiti Selangor (UNISEL), Pengurus Institut Darul Ehsan dan Ketua Majlis Istisyari WADAH dan telah diangkat sebagai Tokoh Maal Hijrah Peringkat Kebangsaan 1440H/2018M dan sebelumnya pernah dianugerahkan Tokoh Maal Hijrah Negeri Perak pada 2006. Buku yang dihasilkannya ini merakamkan intisari pemikirannya tentang sejarah, budaya, adat, pemikiran dan kerangka perjuangan masyarakat yang berkembang dalam sejarah dan kebudayaan melayu di rantau ini.

Idea yang dikemukakan dalam karya ini diangkat dan digarap dari “liku-liku *intellectual journey* dan pengalaman kancang kehidupan penulisnya”, yang banyak digerakkan oleh pengaruh ABIM yang diterajui selaku Presiden (1982-1991) dan sebagai penggeraknya yang penting. Ia menzahirkan harapan dan cita-cita perjuangan yang besar untuk menggembling kekuatan umat dan membangunkan peradaban baru serta menyemarak dan menyalakan obor pencerahan dan kebangkitan.

Menurutnya, karya ini tercipta dari usahanya menyunting dan menghimpunkan semula tulisan-tulisan dan rencana-rencananya “yang terbiar dan berserakan” yang telah dihasilkan sebelum ini. Ia merumus dan menggarap semula ide-de pokok dan fikrah dasar di dalamnya untuk dimuatkan dalam “kemasan sebuah buku”. Dengan lakaran ide dan penguasaan bahasa dan kesasteraan yang memukau, buku *Melayu dan Islam* ini telah berhasil mengungkapkan pemikiran dan falsafah budaya yang jelas, dan mengemukakan idealisme pencerahan dan kebudayaan Islam yang mendalam.

Keterbukaan yang diperlihatkannya terhadap pandangan-pandangan yang menyanggahinya ternyata mencerminkan pandangan dunia yang jama'i dan inklusif yang dipertahankannya, seperti yang dilontarkan "Tidak semua khalayak akan senang dengan segala yang tersurat dan tersirat dalam tulisan ini. Memang ia bukan karya lipur lara yang dicipta untuk menghibur hati yang luka. Apabila sesuatu pendapat telah terlontar ke hadapan khalayak, maka apa pun reaksinya, diterima atau ditolak, harus disikapi dengan lapang dada. Kedua-duanya, yang menerima dan yang menolak wajar dihargai selayaknya. Justeru, di dunia wacana, lawan pendapat adalah rakan berfikir. Setiap pendapat yang terungkap, menyenangkan atau menyakitkan, semangat yang mendasarinya tetap sama: ingin jujur kepada diri sendiri. Memuji tanpa motif untuk mengampu, mengkritik tanpa maksud untuk menyakiti" (Siddiq Fadzil 2012).

Ide-ide fundamental yang dibahas mengemukakan rencana yang mendasar bagi mengangkat martabat dan harakat bangsa dan melakarkan khittah yang jelas bagi mengangkat darjat dan memartabatkan kedudukannya. Ia turut menzahirkan pengaruh agama dalam kebudayaan melayu dan peranannya dalam mengisi agenda bangsa.

Karya ini jelas mencabar kepincangan dan kebobrokan nilai yang mengikat dan membelenggu pemikiran bangsa. Ia menentang aliran konservatif dan kerangka pemikiran yang usang dan jumud yang menghalang perkembangan ide dan fikiran.

B. Kajian Teori

1. Kebangkitan Umat Melayu

Menggariskan strategi perjuangan yang utuh bagi menangani masa depan umat melayu dan aspirasi perjuangan yang progresif, ia melakarkan ide pembaharuan dan halatuju bagi membangunkan watak bangsa, dimana "bangsa ini mewarisi kekayaan nilai-nilai budaya yang dapat menjadi teras pembinaan watak yang ampuh dan tangguh".

Namun "keunggulan hakiki ini hanya dapat diraih lewat agenda pembinaan watak bangsa berasaskan nilai kemakrufan. Untuk itu bangsa harus kembali mengakar pada tradisi Islamnya." Tradisi Islam yang telah berurat berakar dalam kebudayaan melayu yang membentuk akal budinya.

Ia menekankan fikrah pembaharuan dan idealisme perjuangan yang dinamis, yang diilhamkan dengan kekuatan falsafah dan daya renungnya tentang harakat

perjuangan bangsa: “Memang buku ini sebuah himpunan makalah, tetapi semuanya terpadu dalam satu tema: Islam dan Melayu. Pengangkatan tema ini dilatari oleh keresahan melihat kenyataan bahawa setelah lebih lima puluh tahun merdeka, Melayu masih lemah. Jika memang demikianlah *the uncomfortable truth* yang harus diakui, persoalan yang berbangkit ialah bagaimana keadaan malang itu sampai terjadi? Mungkin ada yang tidak beres dalam proses pemerkasaan bangsa sepanjang dekad-dekad yang telah kita lalui. Antara yang dirasakan kurang diberikan perhatian dalam proses tersebut ialah peranan nilai-nilai keagamaan dan kebudayaan dalam pembangunan bangsa. Kesedaran tentang faktor ini, khususnya dalam pembinaan watak dan daya maju bangsa tampaknya masih sangat rendah. Pengabaian terhadap dimensi keagamaan dan kebudayaan telah mengakibatkan krisis jati diri dan keruntuhannya. Yang terbentuk bukan nilai-nilai murni, tetapi amalan keji seperti rasuah dan pecah amanah” (Siddiq Fadzil 2012).

Karyanya tuntas mengupas soal pantang larang berhubung dengan soal harga diri dan maruah, yang termaktub dalam kontrak sosial antara penguasa dan rakyat “bahawa jangan ia difadihatkan (diaibkan), dinista yang keji-keji” dan dijatuhkan kemuliaannya, kerana pantang anak melayu maruahnya dicalar dan bangsanya dicabar. Bangsa yang besar dan berbudaya, seperti bangsa melayu yang mempunyai sejarah yang besar, adalah “bangsa yang mulia dan bermartabat” yang cekal dan berani memprotes ketidakadilan dan mempunyai “semangat juang untuk berubah dan menebus maruah”. Nilai budayanya dicerakkan dengan akhlak Islam yang berakar dari sifat malu (*al-haya'*), malu melihat kemunduran, amalan korupsi dan rasuah, dan akhlak yang keji bermarajalela dalam masyarakat.

Sejarah membakar watak dan semangat untuk bangkit, untuk berjuang menumpaskan tirani, menentang kebatilan, perkauman sempit dan faham rasis dan mencipta mekanisme untuk melantik pemimpin yang adil yang dapat melayeni kehendak rakyat, yang “*empowering* (memperkasa) dan *inspiring*” (mengilhamkan) dan mempunyai stamina dan kesanggupan untuk menegakkan keadilan, mempertahankan hak dan menyemarakkan syiar dan penghayatan Islam.

Menurutnya “Islam adalah agama rahmat dan kemanusiaan sejagat. Itulah yang dimaksudkan dengan *rahmatan li al-'alamin*. Apabila al-Qur'an menyebut umat Islam sebagai umat terunggul (*khayra ummah*), mereka diberikan beberapa ciri, termasuk sumbangsih khidmat manfaat kepada kemanusiaan sejagat (*ukhrijat li*

al-nas) – Muslim dan bukan Muslim; di samping komitmen menegakkan nilai-nilai murni kemakrufan dan melawan nilai-nilai buruk kemungkaran. Sebenarnya perintah bekerjasama atau tolong-menolong demi kebaikan dan ketaqwaan (*wata ‘awantu ‘ala al-birr wa al-taqwa*) dalam al-Qur’ān tidak hanya sesama umat Islam. Konteks ayat tersebut jelas mengisyaratkan kerjasama dan tolong menolong dengan orang bukan Islam” (Siddiq Fadzil 2016).

2. Aspirasi Pembaharuan

Dari tekad dan iltizam perjuangan yang kental, buku ini mengilhamkan idealisme bagi menggilap semangat juang yang tulen di kalangan generasi muda, dan menciptakan *jilkhayra ummah*, untuk meneruskan perjuangan dan membawa obor dan semangat perubahan berpangkalan kepada fikrah “*al-tahririyah* dan *al-taghririyah*” (pembebasan dan perobahan). Ia menzahirkan pesan-pesan al-Quran dan al-sunnah tentang pembaharuan, dan membangkitkan kesedaran ilmu yang diilhamkan dari pesan surah *al-iqra'*, yang telah mencetuskan revolusi keilmuan, pencerahan, makrifat dan tauhid. Yang ditekankan adalah pemerkasaan jiwa dan ketahanan rohaniah, dan penyuburan budaya ilmu, dan keberanian bersikap, dan kebobrokan budaya takut, yang jelas “bertentangan dengan aspirasi kebebasan yang terpancar dari ajaran tauhid”.

Lahir dari himpunan pengalamannya selama lebih empat dekad memimpin perjuangan dan menggagaskan kefahaman dakwah (*fiqh al-da‘wah*), siyarah (*fiqh al-dawlah*), fikih keutamaan (*fiqh al-awlawiyyat*) dan fikih ramah lingkungan (*fiqh al-bi‘ah*) dalam gerakan Islam, buku ini memperlihatkan kekuatannya dalam mencantumkan nilai keagamaan dan faham kebudayaan yang ideal yang tuntas mendakap semangat perubahan yang “banyak mewarnai dan bahkan menyemangati pemikiran, gagasan dan wawasan yang tertuang dalam buku ini.”

Signifikasinya berangkat dari kerangka pemikiran dan idealisme yang dirumus dari karya-karya besar pemikir Islam seperti Syed Muhammad Naquib al-Attas dalam *Islam dalam Sejarah dan Kebudayaan Melayu* yang menyorot sejarah kedatangan Islam ke Tanah Melayu dan sifat budayanya yang dinamis, Ibn Khaldun dalam *al-Muqaddimah* yang merangka teori politik dan tamadun bangsa dan falsafah peradabannya (*‘umran*), dan beberapa kupasan Malik bin Nabi, tentang *azimmat al-fikr* (kegawatan fikiran), *syurut al-nahdah* (prasyarat kebangkitan), dan dinamisme budaya dan gagasan pembaharuan.

3. Tema Perjuangan

Tema perjuangan yang diangkat menekankan semangat perubahan yang berakar dari idealisme perjuangan dan aspirasi yang kental dalam mempertahankan ruh ijihad dan penghayatan Islam yang tulen, di mana “Sebagaimana Tuhan mengangkat martabat umat Arab dengan Islam, begitu pulalah Tuhan akan mengangkat daulat Melayu. Kerana itu pilihan Melayu hanya satu: komitmen keislaman yang serius dan tulen. Yang harus dihayati dan disemarakkan tidak hanya simbol-simbol dan syi‘ar-syi‘arnya, tetapi lebih daripada itu adalah esensi syari‘atnya: kebenaran dan keadilan, maruah dan daulat keinsanan. Keadaan tidak akan berubah jika Islam (al-Qur‘an dan al-Sunnah) hanya dipakai sebagai perencah dan penyedap retorik politik, tanpa pemahaman dan penghayatan” (Siddiq Fadzil 2012).

Sejarah masa lalu dianggapnya pengilham dan “inspiratory kebangkitan semula. Yang penting adalah usaha membina kekuatan dengan menggali nilai-nilai luhur dari tradisi kita sendiri, termasuk tradisi bahari dan budaya kelautan” (Siddiq Fadzil 2014).

Dalam rangka ini, beliau membawa aspirasi dan cita-cita Islamiyah yang tulen, untuk menegakkan *al-madinah al-fadilah* di mana “negara unggul yang kita impikan tentunya negara yang membahagiakan dan sekaligus membanggakan, bukan negara yang menyengsarakan dan memalukan. Negara bahagia adalah negara yang selamat, adil, makmur, rukun dan harmonis berlandaskan nilai-nilai kemanusiaan yang bertamadun dan beradab.”

Dalam menggerakkan harakat dakwah beliau mengilhamkan kefahaman prinsip dan manhaj “dakwah adalah merupakan satu lagi amanah yang harus dilaksanakan dengan penuh hikmah. Kejayaan dakwah akan banyak bergantung kepada para pendakwah berkualiti ulil al-bab, berdaya intelek akal budi yang tinggi, ungkapan Qur‘aniyyah yang diulang-ulang hingga enam belas kali. Tanpa hikmah dari pendakwah ulil al-bab akan terus berulanglah kegagalan dakwah sebagaimana yang disebut oleh Al-Shaykh Muhammad al-Ghazzali sebagai pendakwah yang *khathiri an-nashot, khilil al-fiqh*: hanya banyak aktiviti tetapi dangkal ilmu dan kefahamannya. Namun demikian kita tetap menyedari, walau betapa berhikmahnya sekalipun – tetap akan menghadapi tantangan.”

4. Cita Islah

Dalam rangka menerapkan perubahan yang bermakna dan mengangkat persoalan kemelayuan, ia memberi tekanan yang penting terhadap cita-cita islah yang besar. Fikrah pembaharuan yang dikembangkan dari taujihat-taujihatnya yang merangkul, mengungkapkan aspirasi pembaharuan untuk membentuk dan mengilhamkan pemikiran yang radikal dan revolusioner dan visi untuk menggembling fikrah pembebasan, dalam meniupkan obor pembaharuan (*tajdid*) dan pemberian (*islah*) dan perjuangan bagi menyelamatkan umat melayu dari kesan rempuhan westernisasi dan serangan ideologi barat. Ini diungkapkannya sebagai gejala yang “disebut oleh Malik Bennabi sebagai *al-fikr al-mayyit*, pemikiran dan nilai positif yang mati dilanda *al-fikr al-mumit* atau pemikiran dan nilai asing yang mengganas dan meluluh-lantakkan. Mungkin akan banyak lagi pemikiran dan nilai-nilai luhur warisan tradisi yang akan mati sebagai korban rempuhan globalisasi ketika ini.” (Siddiq Fadzil 2014).

Tulisannya mengungkapkan kekuatan pengaruh Islam yang telah menjadi sebahagian dari budaya bangsa yang membentuk citra perjuangan dan jati dirinya. Falsafah dan tradisi keilmuan yang meluas di rantau ini dipertahankan dengan nafas perjuangan yang kental. Ia mengilhamkan semangat juang, dan menanam keberanian mempertahankan kebenaran, seperti diungkapkan dalam pantun melayu: “Apa guna pergi ke bendang kalau tidak menanam padi, apa guna keris disandang kalau tidak berani mati” dan puisi yang dilakar oleh W.S. Rendra tentang Kesaksian Bapak Saija: “Hidup tanpa daya, sebab daya ditindih ketakutan, setiap hari seperti mati berulang kali. Setiap saat berharap menjadi semut agar bisa tidak kelihatan. Sekarang setelah mati baru aku menyedari bahawa ketakutanku membantu penindasan dan sikap tidak berdaya menyuburkan ketidakadilan.” Ia turut menzhahirkan pengiktirafan terhadap karya-karya agung dalam sejarah bangsa, seperti *Sejarah Melayu* karya Tun Seri Lanang, *Hikayat Hang Tuah*, *Sulalatus Salatin* dan sebagainya, di mana “pembinaan watak dan citra bangsa harus meliputi usaha memulihara nilai-nilai luhur warisan bangsa, menggali yang telah lama tertimbus dalam peredaran zaman, dan menyegarkan yang telah layu dalam pertukaran musim.” Ia mengemukakan pemikiran budaya yang besar dan mencetuskan upaya penting untuk mengangkat martabat dan harakat umat dari dibelenggu dengan perangkap kejahilan, budaya fitnah dan ketakutan, dan menetapkan keberanian, kefahaman dan keyakinan agama yang tangguh.

5. Tafaqquh fi ad-Din

Peranan Islam dalam mencetus perobahan dan kebangkitan di nusantara terserlah dari kupasan Dr Siddiq Fadzil dalam buku ini yang menekankan semangat ijtihad dan kebebasan dan pandangan dan kefahaman Islam yang kritis dan rasional. Ia mengetengahkan tema-tema fiqh yang mendasar seputar *fiqh al-waqi'*, *fiqh al-siyasi*, *fiqh al-taayush as Silmi* (fiqh hidup saling berdampingan), *fiqh wataniyah* (fiqh kewarganegaraan), *fiqh coexistence* (fiqh kebersamaan), *manhaj al-malizi*, dan *Al-Islam Rahmatan Lil Alamin* dan menghubungkannya dengan permasalahan dasar dalam kehidupan umat yang lesu.

Menurutnya “Ungkapan ‘Syari‘at Islam sesuai untuk semua tempat dan setiap zaman’ dapat direalisasikan apabila perubahan dan perbezaan realiti yang berlaku kerana peredaran zaman dan perbezaan tempat ditangani dengan baik menerusi dinamika *al-siyasah al-shar‘iyyah* yang berpaksikan *ijtihad* demi maslahah...terkait dengan itu diperlukan pula penyegaran *fiqh al-waqi'* (fiqh realiti) yang merujuk realiti perubahan zaman di samping realiti khas tempatan. Dalam konteks Malaysia, realiti yang harus diperhitungkan termasuklah sistem politik, komposisi penduduk, budaya dan sejarahnya. Ciri-ciri khas kemalaysiaan inilah pula yang menjustifikasi penggagasan fiqh Malaysia” (Siddiq Fadzil, 2018). Dalam hal ini, Ustaz Siddiq terkesan dengan gagasan fiqh Indonesia yang dilontarkan oleh T.M. Hasbi ash-Shiddieqy, seperti diimbau dalam makalahnya “Fiqh al-Waqi’: Teks dan Konteks dalam Pembinaan Fiqh Malaysia”: “Minat penulis untuk merenung idea fiqh Malaysia (Melayu) diilhamkan oleh sebuah buku berjudul *Fiqh Indonesia – Penggagas dan Gagasan* oleh Nourouzzaman Shiddiqi yang terbit pada tahun 1977. Buku tersebut mengungkapkan gagasan Muhammad Hasbi ash-Shiddieqy tentang fiqh Indonesia yang didefinisikannya sebagai “fiqh yang ditetapkan sesuai dengan keperibadian Indonesia, sesuai dengan tabiat dan watak Indonesia.” Beliau tidak senang dengan budaya bertaqlid kepada fiqh Hijazi, fiqh Misri atau fiqh Hindi kerana “lain lubuk lain ikannya, lain padang lain belalangnya.” (Shiddiqi, N. 1977: 230-231).

Beliau turut memperjuangkan faham yang inklusif dalam menegakkan perubahan berilhamkan kekuatan nilai kemanusiaan dan faham-faham demokratik, di mana “demokrasi yang berpaksikan kuasa rakyat dapat diserasikan dengan hakikat bahawa menurut Islam umat adalah tonggak (*al-ummah hiya al-asl*) seperti yang ditegaskan oleh al-Raysuniy. Dengan

demikian *al-ummah* (rakyat) harus lebih besar daripada *al-dawlah* (kerajaan)...daulat rakyat dalam erti *siyadat al-sha'b* membawa implikasi bahawara rakyat adalah sumber kekuasaan (*al-sha'b masdar al-sultah*). Daulat rakyat dalam konteks umat Islam tidak mengatasi daulat syari'at. Daulat syari'at mengatasi semua” (Siddiq Fadzil, 2018).

6. Falsafah Perjuangan Melayu

Pesan-pesan perjuangan yang dirumuskan, jelas terilham dari kekuatan tradisi akliah dan ketinggian budaya, falsafah, sejarah, dan warisan pemikiran melayu. Tuntas dengan idealisme dakwah yang universal buku ini menggarap keunikan tamadun dan keagungan empayar Islam-Melayu yang terbina di zaman Melayu Melaka yang telah mencorakkan pemikiran dan kebudayaannya yang berlangsung selama beratus abad.

Menurutnya warisan pemikiran Islam yang agung yang telah bertapak di dunia melayu telah mengilhamkan asas-asas pemikiran saintifik, dan rasional, “Pengislaman telah mentransformasikan Melayu dari bangsa yang terkurung dalam kekarutan tahuul dan dongeng menjadi bangsa yang responsif terhadap rangsangan al-Qur'an agar berfikir (tafakur) dan merenung (tadabur)” (Siddiq Fadzil, 2014). Cetusan perubahan yang berpangkal dari wacana pemikiran yang segar tentang faham keadilan, dan keberanian menuntut perobahan dan pembebasan, dan ketinggian nilai budaya dan ketamadunan yang dinamis.

Perbahasannya menjangkau konsep *hurriyyah* dan *wasatiyyah*, *karamah insaniyyah* dan *maqasid syariah*, dan *hikmah* yang digerakkan oleh tradisi Islam yang menzahirkan ciri kemurnian “yang menggabungkan kesilaman dengan kekinian sebagai pengaktualisasian idea *al-jam'u bayn al-qadim al-salih wa al-jadid al-nafi'* iaitu pemanjangan antara kesilaman yang relevan dan kekinian yang bermanfaat” (Siddiq Fadzil, 2004).

Watak dan karakter bangsa yang digilap dengan kekuatan tradisi dan nilai perjuangan dan warisan khazanah bangsa yang besar. Kekuatan turath dan khazanah klasik kecendekiawan melayu yang bersejarah banyak mengilhamkan idealisme dan falsafah yang diungkapkannya tentang sejarah bangsa “kekuatan yang terdapat pada Dato Dr Siddiq Fadzil yang mampu mengaitkan persoalan keumatan semasa dengan peristiwa sejarah...secara objektif.” (Profesor Dato' Dr Mohammad Redzuan Othman, pengantar, Siddiq Fadzil 2012)

7. Kebebasan Akliah

Pembebasan jiwa dan masyarakat dari belenggu kerancuan merupakan tema penting yang dibawa dalam misi pencerahannya. Dalam rangka mengangkat dan mengembangkan idealisme pembaharuan, beliau menyingskapkan keagungan sejarah bangsa Melayu yang fenomenal yang telah mengangkat kefahaman baru tentang pemikiran dan merubah pandangan dunianya.

Persoalan tentang nilai-nilai keagamaan yang inklusif seperti *ukhuwwah* dan ‘*adalah* dan akar budaya yang besar ini dirumuskan berlatarkan faktor sejarah dalam perkembangan dakwah di kepulauan Melayu Indonesia dan nilai intelektualnya dan menetapkan Islam sebagai faktor yang terpenting dalam pembentukan weltanschauung nya.

Pandangan yang dilontarkan meraikan konteks waqi‘ Malaysia yang progresif. Ia menggariskan fikrah dan bingkaikerja yang jelas yang menekankan keseimbangan ilmu dan amal, kalbu dan jasmani, dunia dan ukhrawi, manusia dan alam dengan pesan-pesan yang strategis yang dilatari oleh ajaran dan tuntunan al-Qur‘an dalam menangani isu kemajmukan, sumbangsan Islam dan masa depan perjuangan Melayu dan menanggapi persoalan budaya yang merentasi batas ras dan agama, dengan bersandarkan semangat *ukhuwwah*, *wataniyah* dan *insaniyah* yang kuat, dan berdasarkan “kesederhanaan dan keseimbangan - *ummata wasata*; dan keyakinan bahawa hanya dengan derajat mulia dan seimbang, umat akan menjadi contoh dan saksi kepada umat manusia – *shuhada’ alannas*.”

C. Conclusion

Sumbangan penting karya ini dapat dirumuskan dari keupayaannya menggarap dan mengimbau idealisme dan menzahirkan aspirasi budaya yang besar, yang digarap dari kesedaran agama dan kekuatan ijтиhad. Dengan telaahnya yang meluas tentang Islam dan Melayu dan kekuatan tradisi dan warisan pemikiran Islam yang berkembang di nusantara, karya ini telah memberikan terobosan dan sentuhannya yang hebat dan wajar didiskusikan dengan meluas.

References

- Badlihisham Mohd Nasir (2012). “Ketokohan dan Pemikiran Dakwah Dato’ Dr. Siddiq Fadhil”, *Jurnal Usuluddin*, 27 (2008): 61-80.

Dr Siddiq Fadzil dan Derap Perjuangannya

- Sayyid Qutb (1986). *Di Bawah Naungan Al-Qur'an Fi Zilal al-Qur'an*. Terjemahan Sidiq Fadil. Kuala Lumpur: Angkatan Belia Islam Malaysia.
- Siddiq Fadil (1977). *Kebangkitan Umat: Kenyataan dan Harapan*. Kuala Lumpur: Yayasan Dakwah Islamiah Malaysia.
- Sidek bin Haji Fadzil (1978). Ash-Shaykh Muhammad Abduh: Suatu Tinjauan Kritis terhadap Pemikirannya dan Rumusan mengenai Pengaruhnya dalam Masyarakat Melayu. Tesis (M. Lit.), Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Siddiq Fadzil (1989). *Mengangkat Martabat Umat: Koleksi Ucapan Dasar Muktamar Sanawi ABIM (1982-1988)*. Angkatan Belia Islam Malaysia.
- Siddiq Fadil (1993). *Kepimpinan Melayu Era Perubahan*. Kuala Lumpur: Institut Kajian Dasar.
- Siddiq Fadil (1998). *Minda Melayu Baru*. Kuala Lumpur: Institut Kajian Dasar.
- Siddiq Fadzil (2000). “Al-Sayyid Abu al-Hasan ‘Ali al-Nadwi: Tema-Tema Besar Pemikirannya”, *Jurnal Usuluddin*, 11 (Jun, 2000): 131-140.
- Siddiq Fadzil (2004). “Institusi Pengajian Islam: Peluang dan Cabaran”, dlm. *Jurnal Pendidikan Islam*, Jilid 10 Bil 4, 2004.
- Siddiq Fadzil (2012). *Islam dan Melayu: Martabat Umat dan Daulat Rakyat*. Kajang, Selangor, Akademi Kajian Ketamadunan.
- Siddiq Fadzil (2013). *Memugar Pendidikan Keinsanan*. Akademi Kajian Ketamadunan.
- Siddiq Fadzil (2014). *Pendidikan al-Hikmah dan Misi Pencerahan: Himpunan Pidato Kependidikan*. Akademi Kajian Ketamadunan Kolej Dar al-Hikmah (KDH).
- Siddiq Fadzil (2014). Kuliah Tafsir Maudhuiyy (Membangun Negara Dakwah: Komitmen Keagamaan Kerajaan Sulayman A’S). 22 November, Dewan Besar Kolej Dar al-Hikmah (KDH), Sg. Ramal Dalam, Kajang, Selangor.
- Siddiq Fadzil (2014). “Islam dan Melayu: Menatap Wajah Citra Bangsa dalam Sejarah.” *The Malaysian Insider*, 25 November, 2014.
- Siddiq Fadzil (2015). Kuliah Tafsir Maudhuiyy Siri Ke 73 (Fitnah Seksual dalam Pengisihan Al-Quran). 25 Mac, Kolej Dar al-Hikmah.
- Sidiq Fadil (2016). *Pembinaan Bangsa: Kepelbagaiannya dalam Bingkai Kesatuan*. Shah Alam: Institut Darul Ehsan.
- Siddiq Fadzil (2018). “Fiqh Kewarganegaraan: Aplikasinya dalam Konteks Malaysia Baharu (Ucaptama Muhadharah Pentadbiran Islam “Siyasah Shari‘yah: Aplikasi Fiqh Kewarganegaraan (Fiqh al-Muwatanah) Dalam Era Malaysia Baharu). Wadah Pencerdasan Umat Malaysia (WADAH), 16 Mei.