

## DAFTAR INDEKS

### B

Bahasa nonverbal ..... 185

### C

Cadar ..... 198, 200, 204, 206  
 Cyberspace . 123, 138, 139, 140, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 154, 161, 162

### D

Da'wah ..... 122, 210  
 dakwah 121, 128, 134, 137, 147, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 170, 171, 174, 175, 177, 178, 179, 180, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 219  
 Dakwah ..... 121, 127, 128, 129, 134, 137, 138, 140, 161, 163, 164, 165, 166, 168, 177, 179, 180, 182, 183, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 215, 219, 221  
 Determinism of techonology..... 141  
**Digital Da'wa** ..... 129  
 dunia virtual 140, 141, 143, 144, 145, 153, 155, 156, 157

### E

Etnografi komunikasi. 185, 187, 189, 196, 203

### F

Film .... 139, 142, 143, 150, 153, 154, 157, 158

### H

Hidayatullah ..... 128, 137

### K

kualitas keberagamaan siswa ..... 207

### M

Masyarakat Arab ..... 163, 171  
 Metode Dakwah ..... 208  
 Millenials ..... 122, 130  
 Mumo\_kaltim.... 192, 194, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204  
 Muslimah Motivations ..... 191, 192

### N

Nabi Muhammad 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181  
 Neofuturis ..... 139, 148

### P

Pra-Kenabian..... 163

### R

Ruang Maya ..... 153, 156, 157

### S

Sekolah Perjumpaan... 207, 213, 214, 215, 216, 219, 221  
 Social Media ..... 121, 122, 126, 137  
 Sunnah. 165, 166, 167, 168, 193, 208

**T**

Transcendence.... *139, 142, 143, 150,  
153, 156, 158, 161*

**Z**

Zakat..... *168*



### **INDEKS PENULIS**

Abraham Zakky Zulhazmi, 121-138

Agus Dedi Putrawan, 207-221

Andi Muhammad Abdi, 185-206

Dewi Ayu Sri Hastuti, 121-138

Haidir Rahman, 163-183

Muhammad Syafi'i, 139-162

Nor Latifah, 139-162

Sitti Syahar Inayah, 185-206



## **PETUNJUK PENULISAN**

### **Petunjuk Umum:**

1. Artikel merupakan hasil karya orisinal dan belum pernah dipublikasikan atau sedang proses publikasi pada media lain;
2. Artikel dapat berupa kajian konseptual, resume hasil penelitian, atau pemikiran pada bidang kajian Ilmu Dakwah, Penyiaran Agama, dan Komunikasi;
3. Artikel ditulis dalam bahasa Indonesia/Arab/Inggris yang sesuai dengan kaidah bahasa dan ragam tulisan ilmiah;
4. Panjang artikel maksimal 30 halaman kertas ukuran A4 dengan spasi satu koma lima, menggunakan huruf times new roman dan font size 12; atau dengan Panjang maksimal 9000 kata
5. Artikel dikirim melalui website Lentera: Jurnal Ilmu Dakwah dan Komunikasi dengan terlebih dahulu log in ke dalam sistem (<https://journal.iain-samarinda.ac.id/index.php/lentera/login>)

### **Petunjuk Teknis:**

1. Kerangka artikel meliputi judul, nama penulis, abstrak dalam bahasa Inggris, kata kunci dan isi;
2. Biodata penulis ditulis secara singkat sebagai footnote pertama (\*) di nama penulis setelah judul;
3. Abstrak dibuat ringkas, padat dan jelas maksimal 250 kata yang mencerminkan: permasalahan (Issue), teori atau kondisi seharusnya (Rule), argumentasi atau analisis (Argument), kesimpulan (Conclusion);
4. Kata kunci dapat berbentuk kata ataupun frase, maksimal 5 buah;
5. Isi terdiri dari pendahuluan, pokok bahasan dan penutup atau kesimpulan;

### **Footnote dan Referensi:**

Pengutipan menggunakan catatan kaki (Chicago Manual of Style 17th Edition). Penggunaan *management reference* seperti Zotero, Mendeley, dan lainnya sangat dianjurkan



FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH  
IAIN SAMARINDA  
INDONESIA